

15. schůze Rady Státního fondu kinematografie 27. – 28. listopadu 2019

Místo konání

Mat, Karlovo náměstí 2, Praha 2

Datum konání

27. – 28. listopadu 2019

Přítomni – Rada

Jiří Kubíček, Jaromír Kallista, Ondřej Zach, Tereza Czesany Dvořáková, Helena Bendová, Lubor Dohnal, Marta Švecová

Přítomni – Státní fond kinematografie

Monika Bartošová, Jana Borde Kalinová, Kateřina Košická, Soňa Košťálková,

Ověřovatel 1

Tereza Czesany Dvořáková

Ověřovatel 2

Marta Švecová

Zapisovatelka

Monika Bartošová

Předsedkyně Rady konstatovala usnášeníschopnost Rady.

1. Schválení programu jednání

Usnesení č.468/2019

Program jednání

1. Schválení programu jednání
2. Rozhodování o výzvách:
 - a) 2019-3-1-2 Distribuce filmu
 - b) 2020-3-1-2 Distribuce filmu
 - c) 2020-5-1-1 Účast českých filmů na zahraničních festivalech nebo při nominacích na mezinárodní ceny
 - d) 2019-3-2-19 Distribuční projekty-práce s publikem
 - e) 2019-6-3-20 Periodické publikace a internetové portály
 - f) 2019-2-7-18 Výroba experimentálního filmu s majoritní českou finanční účastí na celkových výrobních nákladech
3. Korespondence

Přítomných: 6

Pro: 6

Proti: 0

Zdržel se: 0

2. Rozhodování o výzvách

Rada rozhodovala v rámci tohoto jednání o žádostech o podporu kinematografie v těchto výzvách:

2019-3-1-2	Distribuce filmu
2020-3-1-2	Distribuce filmu
2020-5-1-1	Účast českých filmů na zahraničních festivalech nebo při nominacích na mezinárodní ceny
2019-3-2-19	Distribuční projekty-práce s publikem
2019-6-3-20	Periodické publikace a internetové portály
2019-2-7-18	Výroba experimentálního filmu s majoritní českou finanční účastí na celkových výrobních nákladech

Rada nejprve vedla zevrubnou debatu o rozhodovaných výzvách, jejich specifikách a prioritách Státního fondu kinematografie. Následovala debata o jednotlivých žádostech. Při diskusi nad projekty se Rada argumentačně vyrovnávala s posudky jednotlivých expertů a formulovala svá zdůvodnění. Každý člen Rady v průběhu hodnocení předložil své argumenty, které se staly podkladem k finálnímu hodnocení žádostí i k obecnému textu o prioritách při rozhodování konkrétní výzvy.

Výsledkem rozhodování o výzvě je tabulka s průměrným bodovým hodnocením členů Rady, bodovým hodnocením každého člena Rady jmenovitě, obecné priority Rady při posuzování projektů a slovní hodnocení každého projektu, včetně zdůvodnění případného rozporu s expertní analýzou.

2019-3-1-2 Distribuce filmu

Prvního kola posuzování se zúčastnilo šest členů Rady přítomných na jednání (Jiří Kubíček, Jaromír Kallista, Tereza Czesany Dvořáková, Helena Bendová, Lubor Dohnal, Marta Švecová). Dva členové se neúčastnili (Ondřej Zach, Richard Němec)

Průběh posuzování – 1. kolo

Členové Rady obodovali projekty a své bodové hodnocení předali Kanceláři Fondu. Kancelář provedla výpočet bodového hodnocení a tento výpočet s bodováním jednotlivých členů Rady vrátila všem členům ke kontrole. Žádný z členů nevznesl proti výsledkům bodování žádné námítky a každý člen si mohl ověřit, že jeho bodování bylo započítáno tak, jak jej odeslal.

Průběh posuzování – 2. kolo

Na základě výpočtu průměrného bodového hodnocení byly projekty seřazeny od těch, které získaly nejvyšší průměrné hodnocení, a Rada po diskusi schválila rozdělení finančních prostředků alokovaných v této výzvě.

Usnesení č. 469/2019

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje rozdělení finančních prostředků v rozhodování o projektech podaných v rámci výzvy 2019-3-1-2 Distribuce filmu.

Přítomných: 6 (Jiří Kubíček, Jaromír Kallista, Tereza Czesany Dvořáková, Helena Bendová, Lubor Dohnal, Marta Švecová)

Nepřítomných: 2 (Ondřej Zach, Richard Němec)

Pro: 6

Proti: 0

Zdržel se: 0

Příloha č. 1 — Výsledky rozhodování výzva 2019-3-1-2 Distribuce filmu

2020-3-1-2 Distribuce filmu

Prvního kola posuzování se zúčastnilo šest členů Rady přítomných na jednání (Jiří Kubíček, Jaromír Kallista, Tereza Czesany Dvořáková, Helena Bendová, Lubor Dohnal, Marta Švecová). Dva členové se nezúčastnili (Ondřej Zach, Richard Němec)

Průběh posuzování – 1. kolo

Členové Rady obodovali projekty a své bodové hodnocení předali Kanceláři Fondu. Kancelář provedla výpočet bodového hodnocení a tento výpočet s bodováním jednotlivých členů Rady vrátila všem členům ke kontrole. Žádný z členů nevznesl proti výsledkům bodování žádné námítky a každý člen si mohl ověřit, že jeho bodování bylo započítáno tak, jak jej odeslal.

Průběh posuzování – 2. kolo

Na základě výpočtu průměrného bodového hodnocení byly projekty seřazeny od těch, které získaly nejvyšší průměrné hodnocení, a Rada po diskuzi schválila rozdělení finančních prostředků alokovaných v této výzvě.

Usnesení č. 470/2019

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje rozdělení finančních prostředků v rozhodování o projektech podaných v rámci výzvy 2020-3-1-2 Distribuce filmu.

Přítomných: 6 (Jiří Kubíček, Jaromír Kallista, Tereza Czesany Dvořáková, Helena Bendová, Lubor Dohnal, Marta Švecová)

Nepřítomných: 2 (Ondřej Zach, Richard Němec)

Pro: 6

Proti: 0

Zdržel se: 0

Příloha č. 2 — Výsledky rozhodování výzva 2020-3-1-2 Distribuce filmu.

2020-5-1-1 Účast českých filmů na zahraničních festivalech nebo při nominacích na mezinárodní ceny

Prvního kola posuzování se zúčastnilo sedm členů Rady přítomných na jednání (Jaromír Kallista, Jiří Kubíček, Tereza Czesany Dvořáková, Helena Bendová, Ondřej Zach, Marta Švecová, Lubor Dohnal,). Jeden člen se nezúčastnil (Richard Němec)

Průběh posuzování – 1. kolo

Členové Rady obodovali projekty a své bodové hodnocení předali Kanceláři Fondu. Kancelář provedla výpočet bodového hodnocení a tento výpočet s bodováním jednotlivých členů Rady vrátila všem členům ke kontrole. Žádný z členů nevznesl proti výsledkům bodování žádné námítky a každý člen si mohl ověřit, že jeho bodování bylo započítáno tak, jak jej odeslal.

Průběh posuzování – 2. kolo

Na základě výpočtu průměrného bodového hodnocení byly projekty seřazeny od těch, které získaly nejvyšší průměrné hodnocení, a Rada po diskuzi schválila rozdělení finančních prostředků alokovaných v této výzvě.

Usnesení č. 471/2019

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje rozdělení finančních prostředků v rozhodování o projektech podaných v rámci výzvy 2020-5-1-1 Účast českých filmů na zahraničních festivalech nebo při nominacích na mezinárodní ceny

Přítomných: 7 (Jaromír Kallista, Jiří Kubíček, Tereza Czesany Dvořáková, Helena Bendová, Ondřej Zach, Marta Švecová, Lubor Dohnal)

Nepřítomných: 1 (Richard Němec)

Pro: 7

Proti: 0

Zdržel se: 0

Příloha č.3 — Výsledky rozhodování výzva 2020-5-1-1 Účast českých filmů na zahraničních festivalech nebo při nominacích na mezinárodní ceny

2019-3-2-19 Distribuční projekty-práce s publikem

Prvního kola posuzování se zúčastnilo sedm členů Rady přítomných na jednání (Jaromír Kallista, Jiří Kubíček, Tereza Czesany Dvořáková, Helena Bendová, Ondřej Zach, Marta Švecová, Lubor Dohnal). Jeden člen se nezúčastnil (Richard Němec)

Průběh posuzování – 1. kolo

Členové Rady obodovali projekty a své bodové hodnocení předali Kanceláři Fondu. Kancelář provedla výpočet bodového hodnocení a tento výpočet s bodováním jednotlivých členů Rady vrátila všem členům ke kontrole. Žádný z členů nevzněl proti výsledkům bodování žádné námítky a každý člen si mohl ověřit, že jeho bodování bylo započítáno tak, jak jej odeslal.

Průběh posuzování – 2. kolo

Na základě výpočtu průměrného bodového hodnocení byly projekty seřazeny od těch, které získaly nejvyšší průměrné hodnocení, a Rada po diskuzi schválila rozdělení finančních prostředků alokovaných v této výzvě.

Usnesení č. 472/2019

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje rozdělení finančních prostředků v rozhodování o projektech podaných v rámci výzvy 2019-3-2-19 Distribuční projekty-práce s publikem

Přítomných: 7 (Jaromír Kallista, Jiří Kubíček, Tereza Czesany Dvořáková, Helena Bendová, Ondřej Zach, Marta Švecová, Lubor Dohnal)

Nepřítomných: 1 (Richard Němec)

Pro: 7

Proti: 0

Zdržel se: 0

Příloha č. 4 — Výsledky rozhodování výzva 2019-3-2-19 Distribuční projekty-práce s publikem

2019-6-3-20 Periodické publikace a internetové portály

Prvního kola posuzování se zúčastnilo sedm členů Rady přítomných na jednání (Jaromír Kallista, Jiří Kubíček, Tereza Czesany Dvořáková, Helena Bendová, Ondřej Zach, Marta Švecová, Lubor Dohnal). Jeden člen se nezúčastnil (Richard Němec)

Průběh posuzování – 1. kolo

Členové Rady obodovali projekty a své bodové hodnocení předali Kanceláři Fondu. Kancelář provedla výpočet bodového hodnocení a tento výpočet s bodováním jednotlivých členů Rady vrátila všem členům ke kontrole. Žádný z členů nevzněl proti výsledkům bodování žádné námítky a každý člen si mohl ověřit, že jeho bodování bylo započítáno tak, jak jej odeslal.

Průběh posuzování – 2. kolo

Na základě výpočtu průměrného bodového hodnocení byly projekty seřazeny od těch, které získaly nejvyšší průměrné hodnocení, a Rada po diskuzi schválila rozdělení finančních prostředků alokovaných v této výzvě.

Usnesení č. 473/2019

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje rozdělení finančních prostředků v rozhodování o projektech podaných v rámci výzvy 2019-6-3-20 Periodické publikace a internetové portály

Přítomných: 7 (Jaromír Kallista, Jiří Kubíček, Tereza Czesany Dvořáková, Helena Bendová, Ondřej Zach, Marta Švecová, Lubor Dohnal)

Nepřítomných: 1 (Richard Němec)

Pro: 7

Proti: 0

Zdržel se: 0

Příloha č. 5 — Výsledky rozhodování výzva 2019-6-3-20 Periodické publikace a internetové portály

2019-2-7-18 Výroba experimentálního filmu s majoritní českou finanční účastí na celkových výrobních nákladech

Prvního kola posuzování se zúčastnilo šest členů Rady přítomných na jednání (Jaromír Kallista, Jiří Kubíček, Tereza Czesany Dvořáková, Helena Bendová, Ondřej Zach, Lubor Dohnal). Dva členové se nezúčastnili (Marta Švecová, Richard Němec)

Průběh posuzování – 1. kolo

Členové Rady obodovali projekty a své bodové hodnocení předali Kanceláři Fondu. Kancelář provedla výpočet bodového hodnocení a tento výpočet s bodováním jednotlivých členů Rady vrátila všem členům ke kontrole. Žádný z členů nevznesl proti výsledkům bodování žádné námítky a každý člen si mohl ověřit, že jeho bodování bylo započítáno tak, jak jej odeslal.

Průběh posuzování – 2. kolo

Na základě výpočtu průměrného bodového hodnocení byly projekty seřazeny od těch, které získaly nejvyšší průměrné hodnocení, a Rada po diskuzi schválila rozdělení finančních prostředků alokovaných v této výzvě.

Usnesení č. 474/2019

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje rozdělení finančních prostředků v rozhodování o projektech podaných v rámci výzvy 2019-2-7-18 Výroba experimentálního filmu s majoritní českou finanční účastí na celkových výrobních nákladech

Přítomných: 6 (Jaromír Kallista, Jiří Kubíček, Tereza Czesany Dvořáková, Helena Bendová, Ondřej Zach, Lubor Dohnal)

Nepřítomných: 2 (Marta Švecová, Richard Němec)

Pro: 6

Proti: 0

Zdržel se: 0

Příloha č. 6 — Výsledky rozhodování výzva 2019-2-7-18 Výroba experimentálního filmu s majoritní českou finanční účastí na celkových výrobních nákladech

Projekty této výzvy budou na základě usnesení Rady č. 248/2019 hrazeny ze státní dotace 2019.

3. Korespondence

Usnesení č. 475/2019

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 2806/2018 *Podle čaroděje* o změnu lhůty pro dokončení projektu z 29. 11. 2019 na 30.4. 2020

Přítomni: 7

Pro: 7

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 476/2019

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 2623/2018 *Michaela* o změnu lhůty pro dokončení projektu z 31. 1. 2020 na 30.9. 2020

Přítomni: 7

Pro: 7

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 477/2019

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 2276/2017 *Naslouchačí snů* o změnu lhůty pro dokončení projektu z 31.12. 2019 na 31.12. 2020

Přítomni: 7

Pro: 7

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 478/2019

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 2440/2019 *Army Film and the Avant Garde* autorky *Alice Lovejoy-překlad a vydání publikace v českém jazyce* o změnu lhůty pro dokončení projektu z 28. 2. 2020 na 28. 2. 2021

Přítomni: 7

Pro: 7

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 479/2019

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 2333/2019 *Jan Žižka* o změnu lhůty pro dokončení projektu z 31. 12. 2019 na 31.12. 2020

Přítomni: 7

Pro: 7

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 480/2019

Rada Státního fondu kinematografie zamítá žádost projektu 2242/2017 *Královna noci* o změnu lhůty pro dokončení projektu z 31. 12. 2019 na 31.12. 2021 s tímto odůvodněním: Rada vnímá prodloužení projektu vývoje o dva roky v tomto případě jako příliš dlouhé i s ohledem na to, že žadatel ještě nemá ani předpoklad nového režiséra. K úmrtí režiséra uvedeného v žádosti o podporu kinematografie došlo před delší dobou, příjemce dotace tedy již měl dostatečný čas zahájit jednání o vstupu nového režiséra dříve. Rada se z toho důvodu rozhodla žádost o změnu lhůty pro dokončení projektu zamítnout.

Přítomni: 7

Pro: 7

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 481/2019

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 2985/2019 *Nepálci v Jablonci* o změnu lhůty pro dokončení projektu z 31. 12. 2019 na 31.12. 2020

Přítomni: 7

Pro: 7

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 482/2019

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 2844/2018 *dok.incubator CZ* o změnu plánovaných nákladů projektu z 1 455 700,- Kč na 850 000,- Kč s tímto odůvodněním: Rada Státního fondu kinematografie bude schvalovat snížení plánovaných nákladů projektu jen velmi výjimečně z důvodu, aby zůstal zachován charakter projektů podle parametrů předkládaných při žádosti o podporu kinematografie. V tomto případě však Rada konstatuje, že chyba nevznikla na straně žadatele, ale administrativní chybou u poskytovatele dalšího zdroje financování. Příjemce dotace i s výrazně sníženým rozpočtem projekt realizoval v maximální možné míře. Rada se z toho důvodu rozhodla žádost o změnu plánovaných nákladů projektu schválit.

Přítomni: 7

Pro: 7

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 483/2019

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 1816/2017 *Hurikán* o změnu lhůty pro dokončení projektu z 30. 11. 2019 na 30.4. 2020.

Přítomni: 7

Pro: 7

Proti: 0

Zdržel se: 0

Příští jednání Rady se uskuteční 11. prosince 2019.

Ověřily:

Tereza Czesany Dvořáková

Marta Švecová